



Cinco Obras de Jacqueline Woodson: Un Viaje de Aprendizaje Socio-Emocional

Guía de enseñanza- Habilidades para relacionarse

Niña Morena Soñando
pp. 255-256

Objetivos de aprendizaje

Estos objetivos de aprendizaje están alineados con el marco CASEL y cultivan habilidades de aprendizaje socioemocional.

Los estudiantes podrán entender como:

- Desarrollar relaciones positivas
- Comunicarse de forma efectiva
- Demostrar competencia cultural

Preguntas esenciales

- ¿Cuáles son las características de una relación sólida y positiva?
- ¿Cómo los amigos se convierten en familia?

Preguntas de reflexión

Antes de leer:

- ¿Cuál es la diferencia entre un conocido y un amigo? ¿Y entre un amigo y un miembro de la familia?
- ¿Por qué es importante tener amigos que se sientan como familia?
- ¿Tienes amigos de otras culturas?"

Durante la lectura:

- ¿Qué está celebrando la familia de María?
- ¿Por qué crees que Jackie es familia y Diana no lo es?
- ¿Por qué crees que María sugiere que Jackie coma el pernil, aunque Jackie no puede comer cerdo?

Después de la lectura

- ¿Cuáles son los momentos importantes en tu familia que reciben un reconocimiento especial? ¿Cómo los celebran?



- ¿Alguna vez has asistido a una celebración de una persona de un trasfondo cultural diferente al tuyo? ¿Cómo fue?
- ¿A quién consideras familia?

Estímulos de Escritura

- Escribe sobre una ocasión en la que tuviste sentimientos hacia un amigo o familiar sobre los que te sentías inseguro para hablar. ¿Qué te hizo sentir de esa manera? ¿Qué hiciste para resolverlo? ¿Qué podrías hacer diferente la próxima vez?
- Escribe sobre una ocasión en la que estuviste tentado a hacer algo que no se te permitía hacer. ¿Lo hiciste? Si es así, ¿por qué? Si no, ¿qué te ayudó a decidir no hacerlo?
- ¿Quién consideras un buen amigo? ¿Cómo se conocieron? ¿Qué pasos dieron para convertirse en amigos cercanos?

Consejos para el educador: Profundizando

- Utilizando [The 13 Essential Traits of Good Friends | Psychology Today](#) como modelo, haz que los estudiantes creen una lista de los rasgos de buenos amigos ya sea como clase o de manera independiente, y discutan que significa cada uno de los rasgos y cómo se ven en acción. ¿Agregarían alguna otra cualidad? Pregúntales a los estudiantes qué calidades creen que poseen. ¿Cuáles les gustaría mejorar? ¿Qué pasos podrían tomar para mejorar en las cualidades en las que no se sienten fuertes?
- Haz que los estudiantes imaginen que están planeando una reunión familiar y con amigos, y que creen una presentación multimedia que incluya una lista de reproducción, un menú de alimentos y una invitación. O bien, haz que los estudiantes coreografíen una presentación de baile simple que represente cada una de sus culturas. Consulta la [colección de baile](#) del Kennedy Center para ideas.